

## Stageplan/Technical Rider Angels Share

Mikel	Ecki	Andy
<b>Instrumentierung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1 x Vocals</li> <li>▪ 1 x Kontrabass (Main Instrument)</li> <li>▪ 1 x Gitarre</li> </ul>	<b>Instrumentierung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1 x Vocals (Main Instrument)</li> <li>▪ 1 x Gitarre (Main Instrument)</li> </ul>	<b>Instrumentierung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1 x Vocals</li> <li>▪ 1 x Cajon (Main Instrument)</li> <li>▪ 1 x Gitarre</li> </ul>
<b>Benötigte Anschlüsse</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XLR für Mikrofon (SM57)</li> <li>▪ DI-Box Bass</li> <li>▪ DI-Box Gitarre</li> <li>▪ Netzspannung Mehrfachsteckdose</li> </ul>	<b>Benötigte Anschlüsse</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XLR für Vocals (DI Konverter vorhanden)</li> <li>▪ XLR für Gitarre (DI Konverter vorhanden)</li> <li>▪ Netzspannung Mehrfachsteckdose</li> </ul>	<b>Benötigte Anschlüsse</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ XLR für Mikrofon (SM58)</li> <li>▪ XLR für Mikrofon (Cajon mit integriertem Grenzflächen Mikrofon, Phantomspeisung)</li> <li>▪ DI-Box Gitarre</li> <li>▪ Netzspannung Mehrfachsteckdose</li> </ul>

Stage: Mindestgröße 4m Breite 3m Tiefe

